



PRINTEMPS
DES
POÈTES

Appel à Textes

∞ Préambule

Depuis cinq ans, l'association Festivals en Pays de Haute Sarthe s'associe aux bibliothèques du territoire du Nord Sarthe et à Sarthe Lecture pour porter des actions dans le cadre du Printemps des Poètes, manifestation nationale de soutien à la création poétique.

Dans le cadre de cette manifestation, nous proposons un appel à textes poétiques ayant pour thème celui choisi par le Printemps des Poètes qui aura lieu du 13 au 28 mars 2021: **Le Désir**. Les textes choisis seront édités dans un recueil de poèmes à l'occasion de l'événement.

∞ Le thème :

Les textes proposés devront avoir pour thème : « **le désir** ». En vers, en prose, la forme est libre pour évoquer ce large sujet.

« *Quelle profonde inquiétude, quel désir d'autre chose,
Autre chose qu'un pays, qu'un moment, qu'une vie,
Quel désir, peut-être d'autres états d'âme...*

S'exclamait Fernando Pessoa sous le masque d'Álvaro de Campos. En portugais aussi, le *désir* nous relie aux étoiles. Tout droit tombé des astres et des regrets latins : *desiderare* qui vient de *sidus, sideris*.

Comme un ciel étincelant d'absences. Une aimantation vitale. Un souhait ancestral, jamais élucidé, jamais rassasié, jamais exaucé.

Alors oui, après L'Ardeur, La Beauté et Le Courage, voici venu le Printemps du Désir.

Des *longs désirs* de Louise Labé aux *désirs obstinés* d'Olivier de Magny. Du désir de gloire des chansons de geste jusqu'au *rude chemin des plus hauts désirs* de René Daumal. De l'anéantissement, qui mène au rien du nirvana, jusqu'au désir sans fin d'Éros.

Depuis le *grand désir du plaisir admirable* de Pernette du Guillet jusqu'au fragile et *subreptice désir de vivre* d'Alejandra Pizarnik, en passant par l'*amour réalisé du désir demeuré désir* qu'est le poème pour René Char. De Philippe Desportes, qui entendait *Avoir pour tout guide un désir téméraire*, jusqu'au plus *sentimental spleen* d'Alain Souchon, qui nous a mis en tête refrains et souvenirs : *Mon premier c'est Désir...* Du *Cantique des cantiques* aux désirs éperdus de ce troisième millénaire menacé, tout reste à fleur de mots.

Et à oser ensemble, au plus intime de soi. »

Sophie Nauleau

☞ Date :

Les textes accompagnés de la feuille de renseignements doivent nous parvenir par mail ou par voie postale (cachet de la poste faisant foi) au plus tard le dimanche 7 février 2021 à minuit.

Mail : com.festivals@gmail.com

Adresse : Festivals en Pays de Haute Sarthe
15, Les Champs Roux
72610 OISSEAU-LE-PETIT

☞ Modalités :

Chaque participant ne peut proposer qu'un seul texte qui ne peut excéder deux pages dactylographiées. En vers ou en prose, le style de poésie est libre mais doit respecter les règles d'orthographe et de grammaire françaises. Le texte ne peut avoir été déjà publié et sera l'œuvre original de son auteur.

Police Times New Roman / caractères corps 12 / interligne 1,5 / marge de 2 cm

Document au format PDF avec en nom de fichier : le titre du poème.

Un bulletin d'inscription (en annexe) joint à l'envoi portera le nom, l'adresse postale et courriel, l'âge, le numéro de téléphone et attestant que l'œuvre est originale et propriété de son auteur.

☞ Jury de sélection :

Le jury qui choisira les textes retenus pour figurer dans le recueil sera composé de représentants des bibliothèques du territoire, de Sarthe lecture, d'artistes et auteurs.

☞ Édition des textes :

Les textes choisis seront édités dans un recueil et imprimé en 200 exemplaires. Un recueil sera offert à chaque auteur dont le texte a été choisi. Les autres recueils seront à la disposition des publics des rendez-vous proposés pendant le Printemps des Poètes.

Dans le cas de cette édition, les auteurs acceptent, sans aucune réserve, que leur texte fasse l'objet d'une publication partielle ou totale, papier et internet, sans pour autant se prévaloir d'un droit d'auteur. Ils acceptent également toute autre utilisation à but non lucratif, telle que lecture publique ou utilisation pédagogique. Ils conservent en parallèle toute propriété de leur œuvre et restent libres de l'utiliser à tout moment comme bon leur semble.

☞ Acceptation des décisions :

La participation à l'appel à textes vaut acceptation totale et sans réserve du présent règlement. Les organisateurs se réservent le droit de le modifier ou de l'annuler. Ils peuvent aussi modifier ou annuler la parution du recueil de nouvelles si des circonstances extérieures les y contraignent.

Le Printemps des Poètes en Haute Sarthe est coordonnée par Festivals en Pays de Haute Sarthe et CréatureS compagnie avec le soutien de Sarthe Lecture et des bibliothèques du territoire.