



kikloche

festival de petites formes spectaculaires à la campagne
au coeur du village de Vivoin
samedi & dimanche 29 et 30 juin 2013

info/résa : 06 52 01 73 93
<http://kikloche.free.fr>

8^{ème} édition

Sommaire

p. 3	Édito
p. 4	Kikloche
p. 5	Informations pratiques
p. 6	Programme
p. 7	Spectacles chez l'habitant
p. 8	Spectacles
p. 13	Concerts
p. 14	Expositions / Installations
p. 15	Village associatif et artisanal
p. 16	Il sont passés par chez nous...
p. 17	CréatureS Cie, direction artistique



Édito



Depuis 2006, l'association Festivals en Pays de Haute Sarthe organise, en collaboration avec CréaturesS Cie, compagnie professionnelle implantée sur le territoire depuis 10 ans, deux festivals itinérants : Kikloche, festival de petites formes spectaculaires à la campagne et Mômofestival, festival jeune public dans les villages. Depuis 2012, un troisième événement est mis en place, BienVenus sur Mars, rencontres sciences et fiction en biennale, au Prieuré de Vivoin en collaboration avec le Centre Culturel de la Sarthe. Ces rencontres sont l'occasion d'interroger la science dans toutes ses formes par le prisme de l'art.

À travers Kikloche, Mômofestival ainsi que BienVenus sur Mars, l'association souhaite permettre à tous l'accès à une ouverture artistique sur le monde qui nous entoure par le biais de découvertes culturelles et de rencontres artistiques. La programmation de petites formes lors du festival Kikloche s'inscrit dans cette idée de toucher le plus grand nombre, en proposant des spectacles variés et de compagnies professionnelles, à un tarif accessible, sur un territoire rural où l'offre artistique fait parfois défaut.

Cette année pour sa 8^e édition, le Festival Kikloche propose de nouveau, au coeur du village de Vivoin et de son Prieuré, une programmation variée et de qualité avec des compagnies professionnelles venant de toute la France et d'ailleurs.

Une quinzaine de compagnies invitées

Des installations / performances

4 concerts

Des spectacles en continu le dimanche

Un village artisanal et associatif

Un repas champêtre le samedi soir

Kikloche...

Kikloche est l'un des premiers festivals en France à avoir proposé une programmation dédiée uniquement aux spectacles de petites formes joués par des compagnies professionnelles.

Kikloche, investit chaque année des lieux du patrimoine et coeur de villes et villages du nord Sarthe. Pour sa 8^e édition nous vous invitons à découvrir le village de Vivoin et son prieuré les samedi 29 et 30 juin 2013. Cette année, le festival Kikloche est soutenu par le Centre Culturel de la Sarthe.

Au programme une quinzaine de spectacles qui sauront vous surprendre, vous amuser, vous étonner... Deux grands moments de festivités : le samedi soir avec un repas champêtre en musique et le dimanche après-midi avec des spectacles en continu et un marché artisanal et associatif.

Les spectacles retenus sont des spectacles de compagnies professionnelles régionales et nationales. Les spectacles de petites formes offrent au public une multitude d'univers artistiques, permettant ainsi aux spectateurs de passer d'un spectacle à un autre, d'aimer, de ne pas aimer, de discuter, de revenir voir, de conseiller, de choisir... de vivre un petit concentré d'émotions et d'échanges.

L'axe principal de la programmation est la forme marionnettique. Le théâtre d'objets et la marionnette contemporaine s'imposent aujourd'hui comme une forme spectaculaire inventive, populaire et tout public.

Faire découvrir ou redécouvrir des villages, des lieux architecturaux ou du patrimoine le temps d'un week-end festif, faire vivre ces espaces aux habitants, au public, aux curieux autrement, créer la rencontre du spectacle avec les lieux du patrimoine, sont aussi les particularités et l'ambition du Festival Kikloche.



Informations pratiques

Venir à Vivoin :

Vivoin se trouve dans le Nord Sarthe.

L'adresse du Prieuré de Vivoin : Place des Tilleuls 72170 VIVOIN

Accès :

Vivoin se situe à 30 km du Mans et à 25 km d'Alençon

Par l'autoroute depuis Le Mans prendre la sortie n° 21 « Beaumont/Sarthe »

Par le train s'arrêter à l'arrêt « Beaumont/Sarthe - Vivoin »

Renseignements / Réservations :

Tarifs :

- * Samedi soir : accès au site et à tous les spectacles : **7 €**
ou formule Repas (sur réservation) + concerts et spectacles : **18 €**
- * Dimanche : Accès au site et à tous les spectacles : **7 €**
- * Pass week end : **12 €** (sans le repas du samedi soir)
Restauration rapide sur place le samedi et le dimanche

09 51 93 18 87 ou 06 52 01 73 93

<http://kikloche.free.fr>

kikloche@free.fr



Programme



Spectacles chez l'habitant

L'autre jardin - Le Collectif Arts/Traversée (72) - Théâtre, contes et magies nouvelles
Délices de pommes - Cie La Cabine (59) - Théâtre d'objets, contes
Ectoplasme - Cie Les Yeux Creux (29) - Forme déambulatoire en appartement

Spectacles

Le petit coin de Violette - Cie la Pétroleuse (56) - Théâtre d'objets et ombres chinoises
Vané - Cie Collapse (69) - Théâtre d'ombres
Le téléphone rouge - Cie La Cabine (59) - Théâtre d'objets
Mamm Gozh - Cie Les Yeux Creux (29) - Marionnette portée, forme déambulatoire, causerie de rue
Le numéro - La main s'affaire (31) - Duo de portés acrobatiques
All Right ! - La main s'affaire (31) - Spectacle de rue
Trio Musica Humana (75) - Chansons françaises au temps de François 1er
Le fil de l'existante (ou l'inverse) - Cie Volpinex (34) - Théâtre d'objets et de couture
Goupil Kong - Cie Volpinex (34) - Théâtre d'objets et autres matériaux
1888 - Cie Zik Boulon (56) - Théâtre d'objets, de marionnettes et d'ombres
En Partant - Le Collectif Arts/Traversée (72) - Spectacle désaccordé pour deux conteurs à l'unisson
Mic Mac marionnettique - Association la 9ème (08) - Marionnettes et déambulation
Tor - Cie Presque Siamoises (72) - Conte contorsionné
La caravane de Benjamin Minorette - Alice, Groupe Artistique (44) - Cinéma Ambulant
La poussette - Cie In Girus (31) - Théâtre d'objets et vidéo

Concerts

Dag'n Poppies (61) - Accoustique, celtique et folk
Les commis du Mans (72) - Rythm & Blues
After the Bees (44) - Electro Pop Jazz
Legrou(M) (72) - Orchestre de Ukulélé

Expositions / Installations

Poule Fiction - Les Tontons Filmeurs (37) - Court-métrage
La ration du terrien - Richard Graille et Cyril Solnais (37) - Installations, poésie tout terrain
Sam Rictus - Dessin, sérigraphie, bande-dessinée
Le cirque impossible - CréatureS Cie (72) - Exposition interactive / numéros mécanisés
Passage - Franck Viel (72) - Land Art

Chaque spectacle est présenté deux à trois fois par jour

Spectacles

chez l'habitant...

L'autre jardin - tout public

Le Collectif Arts/Traversée - Sarthe (72)

Théâtre, contes et magies nouvelles

Comédienne : Pauline Fontaine



Une visite guidée d'un jardin transformé en un vaste terrain de fouilles. La visite, c'est elle qui la prend en charge : la libératrice de jardin. Parce que tout le jour, elle s'est imprégnée des lieux, a fouillé, exploré, interrogé les arbres, herbes, fleurs afin de réveiller un à un les secrets enfouis ici. A travers le pragmatisme délirant de sa science basée sur l'invisible (de sa science basée sur... rien ?), elle compte dévoiler à son groupe les histoires qui font de ce jardin un endroit aux vertus insoupçonnées... Alors, débute le voyage. Consignes de sécurité, rituel de passage obligatoire !

Délices de pommes

Cie La Cabine - Lille (59)

Théâtre d'objets - contes

Comédienne : Pauline Delerue



Des petites histoires courtes racontées par une femme avec des pommes fraîches et vieilles, un épluche-pomme (instrument de torture ou de luxure), des masques en peaux de pomme...

En 2010, Pauline Delerue est venue avec un spectacle de théâtre et de marionnettes « Seule dans mon phare Breton ». Elle revient cette année pour présenter sa nouvelle création.

Ectoplasme - à partir de 6 ans

Cie Les Yeux Creux - Brest (29)

Forme déambulatoire

Comédien : Antonin Lebrun



Bienvenue chez vous. Le professeur Anton Brownouski - expert en paranormal et exorcisme, vous fera découvrir la face obscure de vos murs. Une séance de spiritisme nous emmènera à ressusciter pour quelques instants les fantômes du passé.

Déambulation à la bougie pour déceler vos spectres et les neutraliser ensemble par une bonne dose de bonne humeur... ils ont horreur de ça ! Vous ne vivrez plus jamais comme avant dans votre demeure...

Spectacles

Le petit coin de Violette - à partir de 8 ans // 15 minutes



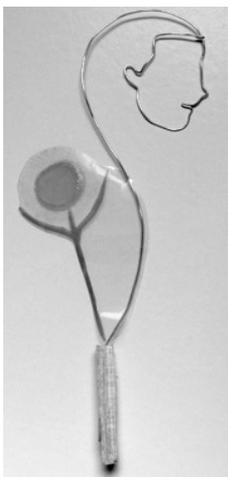
Cie La Pétoleuse - Kervignac (56)

Théâtre d'objets en ombres chinoises

Comédienne : Nathalie Le Flanchec

Violette Cyclamen est dame-pipi. Elle assure son petit métier avec finesse et délicatesse. Sur fond d'opéra, sa grande passion, elle nous découvre un monde souterrain : son petit coin... et sa petite folie.

Vané - tout public // 15 minutes



Cie Collapse - Lyon (69)

Théâtre d'ombres

Comédien : Clément Peretjatko

Texte : Radovan Ivšić

Vané, un petit garçon qui obéit tout naturellement à son imaginaire et, du coup, désobéit tout aussi naturellement à l'ordre familial briseur de rêves. Car Vané comprend dans sa naïveté que la vie, la vraie vie, commence en désertant les sentiers balisés et que la simple liberté d'être se conquiert d'abord avec l'arme invisible de l'imaginaire, toujours à même de faire surgir le merveilleux ici et maintenant. Ce spectacle a obtenu le label : « Sélection Printemps des Poètes »

<http://www.collapsus.eu>

Le téléphone rouge - tout public // 10 minutes



Cie la cabine - Lille (59)

Théâtre d'objets

Comédiennes : Pauline Delerue et Audrey Bruneau

Toujours par monts et par vaux, sillonnant gaiement les routes de France et de Navarre, Simone et Françoise arrivent... à bord de leur cabine téléphonique automobile ! À la pointe de la modernité, ce petit service d'utilitaire public, une vieille camionnette C15, vous accueille pour passer des appels insolites.

Dans l'étroitesse de la cabine close, vous composez le numéro de votre choix... et êtes mis en relation avec le service demandé. En objets, en mots et en musique, vous serez alors offerts des instants d'évasion en toute intimité, à travers le téléphone de velours rouge.

Mamm Gozh - tout public // 10 minutes

Cie Les Yeux Creux - Brest (29)

Marionnette portée, forme déambulatoire, causerie de rue

Comédiens : Antonin Lebrun et Anaïs Cloarec



Dans ses valises à fleurs, Mamm Gozh conserve ses trésors, ses jouets d'enfance. Si vous lui demandez gentiment, elle se fera un plaisir de s'asseoir avec vous et de vous raconter une histoire. Bien sûr Mamm Gozh ne parle que breton ! Mais heureusement, sa petite fille est là, pour nous faire partager ces récits.

Vous serez étonnés de redécouvrir certaines légendes, car Mamm Gozh connaît plein d'anecdotes inconnues. Après vous me direz, peut être que sa mémoire lui joue des tours, et que l'imaginaire reprend le dessus... mais qu'importe !

<http://www.lesyeuxcreux.com>

La Caravane de Benjamin Minorette - tout public



Alice, groupe artistique - Nantes (44)

Cinéma ambulant

«Benjamin Minorette a accompli son rêve, celui d'une caravane transformée en cinéma ambulant. Il arpente les routes, libre, débarrassé des contraintes de production cinématographique. Il rêve d'une cinéma vivant, écrit ses histoires au fil de ses voyages et des rencontres. Au cours de son voyage, de villes et villages, il vient s'installer près de chez vous sur une place, dans la rue, ou un parc avec sa caravane. L'équipe Minorette met en route les projections de courts-métrages... Pendant ce temps, Benjamin, lui, va à la rencontre des gens, les vieux, les enfants qui lui racontent des histoires de rêves, d'utopies, de vie et de fêtes inventées...»

<http://alicegroupeart.canalblog.com/>

<http://benjamin-minorette.blogspot.fr/>

Le numéro - tout public // 6 minutes et 30 secondes



La main s'affaire - Toulouse (31)

Duo de portés acrobatiques

Acrobates : Laure Sérié et Stéphane Dutournier

Dans une volte-face où les rôles sont bien marqués : elle, dans sa nonchalance assumée, lui, dans sa virilité appuyée. Ils décident soudain de tout renverser, de faire valser les codes instaurés...

Chacun dans la peau de son alter ego, ils s'emparent dans une danse grandiose et dérisoire offrant au public un moment désopilant !

Ce spectacle montre une grande performance technique avec un humour détourné...

<http://www.lamainsaffaire.com>



La main s'affaire - Toulouse (31)

Spectacle de rue

Acrobates : Laure Sérié et Stéphane Dutournier

Durant ce spectacle, les acrobates vont tour à tour se dominer, se soumettre, s'harmoniser en laissant toujours planer un doute : « était-ce prévu ? ». Les deux personnages vont utiliser leur force technique de main à main, la parole et le chant comme langage. Des codes vont rapidement s'instaurer entre eux et avec le public, ce lien pouvant être rompu puis re-créé à la guise des deux acrobates.

<http://www.lamainsaffaire.com>

Trio Musica Humana - tout public // 20 minutes

Chansons françaises au temps de François Ier Paris (75)

Chanteurs : Yann Rolland, Martial Pauliat et Igor Bouin



Le Trio Musica Humana, créé en 2010, est le fruit d'une rencontre entre trois jeunes chanteurs issus de la Maîtrise Notre Dame de Paris. Passionnés par la Musique de la Renaissance ils aiment sensibiliser le public à ce répertoire afin de lui en offrir une perception nouvelle et originale. Ce programme de chansons françaises de la Renaissance s'organise autour de deux compositeurs de la cour du roi François Ier. Le premier, Clément Janequin (1485-1558) est célèbre pour ses fresques musicales, véritables peintures sonores comme le célèbre Chant de l'alouette et le second Claudin de Sermisy (1495-1562) nous régale encore grâce à des merveilles comme la chansons Au joli boys. A travers ce programme, le Trio Musica Humana veut partager la modernité des textes et des thèmes abordés.

<http://www.myspace.com/musicahumanaparis>

Le fil de l'existence (ou l'inverse) - tout public // 20 minutes

Cie Volpinex - Le Cres (34)

Théâtre d'objets et de couture

Comédienne : Marielle Gautheron



Allez soyons honnêtes : nous prenons plaisir à les manipuler. Ou à les voir manipulés devant nous. Qui ça ? Les marionnettes, les pantins, les personnages que l'on s'invente pour se divertir. Pour penser à autre chose ? Pour s'évader ? Pour quoi au juste ? Et si, pendant que nous nous régalons à les faire exister, ces petits êtres qui n'ont rien demandé à personne se posaient eux aussi des questions ? S'ils cherchaient un sens à leur vie, une explication à leur présence devant nous ? Le Propos hautement "fil'osophique" de ce spectacle piquera votre curiosité. Et vous amènera à faire le point sur le votre. De fil. De l'existence.

<http://www.volpinex.com>

Goupil Kong - tout public // 20 minutes



Cie Volpinex - Le Cres (34)

Théâtre d'objets et autres matériaux

Comédien : Fred Ladoué

Moitié King-Kong. Moitié Fables de La Fontaine. Moitié Roman de Renart. Découvrez un monde de suspense, d'exotisme et d'aventure autour d'un brunch. En tout cas trois moitiés, ça déborde!

<http://www.volpinex.com>

1888 - à partir de 10 ans // 18 minutes



Cie Zik Boulon - Locmaria (56)

Théâtre d'objets, de marionnettes et d'ombres

Comédiens : Maël Dagherne et Dimitri Meruz

Dans les bas-fond de Londres, deux croque-morts s'apprêtent à prendre leur pause déjeuner. Oui mais voilà ; lors de cette période trouble, les journaux ne font que relater les faits d'un certain « Jack the ripper ». Nos drôles de croque-morts en font toute une histoire et nous montrent qu'eux sont de bons vivants !

<http://www.zikboulon.fr>

En Partant - tout public // 25 minutes



Le collectif Arts/Traversée - Sarthe (72)

Spectacle désaccordé pour deux conteurs à l'unisson

Comédiens : Pauline Fontaine et Maxime Touron



Lui : c'est l'homme. Le vrai. Grand comme il faut. Costaud comme il faut. Poilu comme il faudrait. Et il est conteur. Alors, on la lui fait pas. Elle : c'est l'air de ne pas y toucher. La poupée de chiffon blonde. Elle se plie dans tous les sens. Et c'est en quatre qu'elle se plierait pour lui... Mais elle est conteuse aussi, alors on la lui fait pas non plus. Ensemble, ils sont venus raconter l'histoire d'un gars parti à force d'avoir toujours dit qu'il finirait par partir, l'histoire d'une femme restée, sans même s'apercevoir que son homme était parti...

Parti pour partir ? Pour fuir ? Pour vivre ? Pour mieux revenir ? La joute entre les conteurs emporte peu à peu l'histoire vers un monde imaginaire absurde et délirant où personnages, acteurs et points de vue s'entremêlent. Les corps parlent et les mots font corps à corps... Cette histoire deviendrait-elle la leur ?

Mic Mac marionnettique - tout public



Association la 9ème - Charleville-Mézières (08)

Marionnette et déambulation

Comédiens : Jorje Agudelo, Alice Chéné, Chloé Sanchez, Perrine Capon et Lucie Hanoy

« La neuvième » vous propose un Mic Mac marionnettique : marionnette et déambulation sous toutes ses formes. Vous pourrez voir en déambulation quatre formes courtes : M. Cailloux, Dans l'ombre des astronautes, Solitudes et Rage. Ces 5 artistes sont issus de la 9ème promotion de l'ESNAM

Tor - tout public // 11 minutes



Cie Presque Siamoises - Sarthe (72)

Conte contorsionné

Comédiennes : Flora le Quémener et Sophie Ollivon

« Il était une fois une toute petite fille, une enfant qui ne pleure pas... ». ToR, un conte écrit pour les petits pour que ça parle aux grands. Equilibre philosophique et contorsions religieuses sont au menu des Presque Siamoises. Mais jusqu'où iront elles pour réveiller votre imaginaire?

<http://www.presque-siamoises.fr>

La poussette - à partir de 5 ans // 20 minutes

Cie In Girum - Toulouse (31)

Théâtre d'objets et vidéo

Comédienne : Caroline Faucompré



Dans une rue, une petite fille avec sa poussette et sa mère. La petite ne veut pas suivre sa mère. Elle ne veut pas faire ce que sa mère lui dit de faire, elle ne veut pas aller là où sa mère lui dit d'aller. Elle veut aller dans l'autre sens, avec sa poussette.

Et sa mère lui met de petites claques sur ses couettes blondes... et la petite continue à tourner sa poussette malgré les claques et la poussette qui est lourde et dure à tourner, elle continue à ne pas vouloir aller là où sa mère lui dit d'aller. Jusqu'au moment où la mère lui jure de jeter sa poussette si elle n'obéit pas...

© Giorgio Pupella-Odradek

Concerts

Dag'n Poppies



Acoustique, celtique et folk - Damigny (61)

Musiciens : Chris Grisard, Robert Mockel et Camille Delepelaire

Ce groupe mélange un répertoire instrumental original et des chansons anglo-saxonnes aux couleurs celtiques et irlandaises, mêlant rire, rythme et envie de voyager...

<http://www.myspace.com/chrisgrisard>

After the Bees



Folk rock - Nantes (44)

Au Coeur d'After the Bees, les mélodies d'Alexandra caressent un folk ancré dans le rock. Une voix flamboyante appuyée par un univers de cordes où guitare électrique et harpe s'entremêlent sur une basse délicate. Tour à tour tendre ou sauvage, le rythme d'une batterie subtile achève de nous emmener à fleur de peau...

After the Bees sont les gagnants du tremplin de Nantes des Jeunes Charrues 2013.

<http://fr.myspace.com/afterthebees>

<https://www.facebook.com/pages/After-the-Bees/207383649301513>

Les commis du Mans



Rythm and Blues - Le Mans (72)

Comme leur nom l'indique, Les Commis du Mans viennent... du Mans. Leur nom est issu d'un jeu de mots sur le titre d'un film d'Alan Parker, « The Commitments », qui relate l'histoire d'un groupe de Soul Music à Dublin. Cette formation de 13 musiciens joue un répertoire 100% Rhythm and Blues, constitué de reprises des classiques du genre (Wilson Pickett, Otis Redding, Ami Winehouse, Nino Ferrer...).

<http://fr.myspace.com/lescommisdumans>

LEGROU(M) // Concert de clôture



Orchestre de Ukulélé - Le Mans (72)

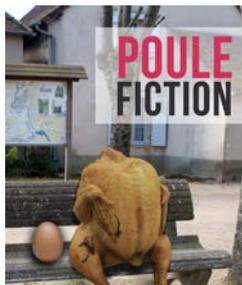
Le GROU(M) c'est le Grand Rassemblement Orchestral d'Ukulélé du Mans : Il est né en 2012 au Barouf un 1er Avril sous la forme d'une sorte de rendez-vous dominical autour du ukulélé et d'autres instruments rigolos... Depuis, il est devenu un orchestre dégingué et jovial qui passe à la moulinette tubes oubliés et morceaux absolument pas dédiés au ukulélé, dans une bonne humeur et une énergie proche du délirium tremens !

<http://legroum.blogspot.fr/>

<https://www.facebook.com/pages/Groum/248497251892004>

Expositions / Installations

Poule Fiction - 15 minutes



Les Tontons Filmeurs - Saint-Avertin (37)

Court métrage

Réalisateur : Yohan Vioux

Depuis des décennies le monde de la volaille a fait du village de Vivoin son fief. Une atmosphère tendue règne entre les habitants autour d'un tabou qui hante le village : Qui de l'Oeuf ou de la Poule est arrivé en premier ? Jusqu'au jour, où un poussin va débarquer dans la commune...

La ration du terrien - environ 1 minute

Richard Graille et Cyril Solnais - Tours (37)

Installations - poésie tout terrain

En disséminant des bornes d'écoutes, La Ration du Terrien propose une exposition de poésie sonore tout terrain. Une invitation aux flâneurs d'écouter des pièces brèves pour s'extraire du monde et sentir dans cet espace une vibration, un questionnement, une fulgurance autre.

Sam Rictus



Exposition : dessin, sérigraphie et bande-dessinée

Dans le cadre de la programmation du Prieuré de Vivoin

Cette exposition présente des planches de dessins, des extraits de ses BD, des dessins originaux ainsi que des sérigraphies déclinées en plusieurs couleurs. Des livres et bd sont également exposés, une belle manière de découvrir l'art graphique sous toutes ces formes ! Samuel Guillet alias Sam Rictus, diplômé en 2004 de l'école des Beaux-arts du Mans, il évolue dans un univers graphique qui s'apparente à celui de la Figuration Libre, du dessin pur. Initié à la sérigraphie en 2005 par la maison d'édition « Dernier cri » située à la friche de la Belle de mai à Marseille, il acquiert toutes les techniques lui permettant de reproduire ses dessins originaux (noir et blanc) en couleur et sur des supports différents.

Le cirque impossible

CréatureS Cie - Fyé (72)

Exposition interactive / numéros mécanisés



Dans le cadre des projets artistiques de L'art et la manière avec l'ADAPEI 37, une exposition interactive a été réalisée par un groupe d'enfants de deux Instituts médicaux éducatifs et CréatureS Cie.

L'exposition se compose de 6 caisses en bois recyclées. Dans chacune d'elle, on retrouve un personnage emblématique du monde du cirque : jongleur, dompteur, funambule, clowns, homme canon... C'est à la fois poétique et drôle. Le public peut actionner des mécanismes qui agissent sur les personnages.

Passage

Franck Viel (72)

Exposition réalisée avec les élèves de la maison familiale de Fyé - Land Art

Dans le cadre du festival Kikloche, les élèves de 3^e, de la maison familiale de Fyé vont découvrir et apprendre le Land Art avec l'artiste Franck Viel. Ils vont nous concocter un nid géant pendant la semaine de montage.

Village associatif et artisanal

Comme chaque année, le festival Kikloche organise un marché associatif et artisanal afin de valoriser les projets, les actions, les créations et dynamiser le territoire local.

C'est l'occasion pour les associations, producteurs locaux et créateurs d'exposer leurs travaux auprès des visiteurs du festival, de se rencontrer et de passer un agréable moment.

Ce marché se tiendra le dimanche 30 juin au coeur du village de Vivoin à partir de 13 h. Une vingtaine de stands vous permettront de partir à la découverte d'actions associatives engagées et d'activités artisanales originales. Tous viennent pour vous présenter et valoriser leurs activités. Il s'agit donc d'un espace d'échange et de découverte.

Participants 2013 :

La Saboterie (sabotier)

Radio Fréquence Sillé

Corrine Perrotel (bijoux)

Jardiniers de France

Edith Collet-Gaucher (bijoux)

Ferme de la Villière (articles garnis de laine)

Lili Création (bonnets, chapeaux, sacs...)

Crazy Hand (meubles en carton)

Yves Remond (potier)

Alzuria (vêtements - bijoux)...



Ils sont passés par chez nous...

Artistes et compagnies :

Cie Aïe Aïe Aïe
Compagnie À
Cie Passages
Dorothee Régnier
Morbus Théâtre
Thierry Ouvrard
Gregory Tran
Cie la Passionata Svironi
CréatureS Cie
Compagnie Les Chaussettes en Pate à Modeler
Jérôme Angius et Solène Briquet
Théâtre du Vide-Poches
Cie Sans Paradis Fixe
Morana Dolenc
Przemyslaw Piotrowski
Aurélie Hubeau
Virginie Pousserot
Le Gregorg Sound System
Main d'oeuvre et Cie
Quatuor Ploum !
Adzel Cie
Cléa Minaker
Lucie Hanoy
Cie Papier Théâtre
Cie Areski
Ensemble Musica Humana
Cie NiClouNiVis
Nomorpa Cie
Cie Volpinex
Cirque d'Ange Heureux

Cie l'Alinéa
Cie Robin et Juteau
Cie Les Singes Hurlleurs
Cie La Magouille
Cie la Mandale
Cie Désuète
Les Enchantés
Teatro Golondrino
Rebonds d'histoires
Elise Combet et Lambert Colson
Cie la Torgnole
Cie Anima Théâtre
Cie les Becs Verseurs
Théâtre de l'Entrouvert
Compagnie Autrement Dit
Cie Délit de façade
Cie la Salamandre
Cie Lili Fourchette
Duo Kaléo
Les Ateliers Denino
Théâtre Exobus
Cie Wend Panga
Cie les Yeux Creux
Cie Jamais 2 sans 3
Scopitone et Cie
OM product
Cie Barbe et Brigitte
Pauline Fontaine
Anthony Gorius
Cie le Bruit du Frigo

Groupes et musiciens :

Fatiha Trio Jazz
Taraf Do
Folie Ordinaire
Fieffé Fou
Simpaf flute
Silenzio / Richard Graille
La Gabylie
Peytah

Mulêketù
Des Lions pour des Lions
Les Démagos
Swinguette
Le magot de mémé
Julik
Vent d'Ouest
Societska

Brin'chieux
Le Syndrome du Pouick
Occasionnal Swing Quartet
T'ekologik
Trio Thezé Donarier Calvo
La Gargote
Sa.Farï + VJ REZO



CréatureS Cie

direction artistique du festival

CréatureS est une compagnie professionnelle composée d'artistes d'horizons et de parcours éclectiques qui animent ses projets et convergent leurs énergies dans des projets de création, des espaces de recherches associant l'art de la marionnette, l'écriture, l'image.

Depuis plus de dix ans, CréatureS Cie, implantée en milieu rural, travaille sur le terrain, encourage les associations culturelles dans leur développement, et poursuit son travail de création et de diffusion de spectacles et de formation à l'art dramatique.

La création et la diffusion de spectacles est au coeur du travail de la compagnie qui a présenté depuis sa création 12 spectacles différents (spectacles tout public, jeune public, petites formes, en salle ou en rue) dans toute la France et à l'étranger en Slovaquie, au Burkina Faso, au Mexique, en Italie, en Croatie, pour un total de plus de 600 représentations.

Implantée en milieu rural, la compagnie est aussi à l'origine de la création d'un festival de petites formes spectaculaires à la campagne, « Kikloche », festival itinérant sur le Pays de la Haute Sarthe et en assure la direction artistique depuis 2006. En 2007, elle impulse la création d'un autre événement sur ce territoire, Mômofestival, festival de spectacles jeune public dans les villages. Elle est aussi à l'initiative de la création d'un groupement d'employeurs artistiques et culturels L'Arrosoir, basé à Ancinnes (Nord Sarthe) et depuis 2012, a en charge la direction artistique des rencontres BienVenus sur Mars, à Vivoin.

Adhérente à Thémaa depuis plusieurs années, la compagnie participe activement à ses actions de développement des arts de la marionnette, et Hubert Jégat est vice-président depuis 2009.



Équipe

Direction artistique : CréatureS compagnie / Hubert Jégat

Présidente / relations publiques : Sylvie Foresto

Administration /coordination : Anne Cécile Martin (GE l'Arrosoir)

Mécénat : Anne Marie Théroux et Sylvie Foresto

Relations presse / Village artisanal : Flore Bailly

Régie technique : Paul Foresto et Olivier Roussin

Accueil Public : Jean Claude Sellier, Marie-Paule Leroyer, Georgette Boulard, Alain Gervais

Construction / décors : Dominique Besnard, Malika Besnard, Françoise Roustin, Nicole Jourdain, Martine Martinod, Sylvie Foresto.

Graphisme : Grégoire Charbey

Conseil d'administration : Sylvie Foresto, Anne Marie Théroux, Marie Paule Leroyer, Nadia Rabardeau, Dominique Besnard, Alain Gervais, Jean-Claude Sellier, Anthony Bolival.

et tous les bénévoles et les habitants qui préparent activement et accueillent chaque année le festival dans leur village.

Kikloche, festival de petites formes spectaculaires à la campagne

organisé par Festivals en Pays de Haute Sarthe

direction artistique CréatureS Cie

14 rue de la libération 72610 ANCINNES

09 51 93 18 87 ou 06 52 01 73 93

kikloche@free.fr // <http://kikloche.free.fr>

Siret 48971048300012 // Code APE 9499 Z

Licence d'entrepreneur de spectacles n° 2-1048600

avec le soutien du Centre Culturel de la Sarthe



et le soutien de la Communauté de Communes des Portes du Maine Normand

Partenaires :

Maudet négoce, Beaumont-sur-Sarthe / Relais Napoléon, Fyé / Clôtures et fermetures d'Andaine, Arçonnay / Garage AD Pro, Saint Ouen-de-Mimbré / SARL Perdereau Trouillet, Fyé / Ouest fixation, Beaumont-sur-Sarthe / Atelier couleurs de verre, Oiseau-le-Petit / Chocolaterie Glatigny, Alençon / Elec 2P, Champfleury / Ent Lalande, Vivoin / Garage Royer, Marolles-les-Brault / Ent Payen, Beaumont-sur-Sarthe / Le gîte de la Gougerie, Bourg-le-Roi / Ent Triffaut, Marolles-les-Brault / A3DESS, la Ferté Bernard / CTA la Chapellière, Saint Ouen-de-Mimbré / Ent Poirier, St Rigomer-des-bois / Crédit Agricole Maine Anjou / Transports Boubet, Arçonnay / Pinocchio et Cie, Alençon / Gîte de Meslay, Fyé / SARL Ruel Humeau, Vivoin /Menuiserie Drouin, Mézière-sous-Ponthouin / Cie des Fromages et Richemont, Pacé / La Roxane, Ferrière-Bochard / E Leclerc, Arçonnay / Menuiserie Lelièvre, Ancinnes/ Vergers du Haut Sureau, Assé le Boisne/ Les Fruits Avoisiens, Fresnay sur Sarthe / Communes de Moulins le Carbonnel, Sillé-le-Guillaume et Fresnay-sur-Sarthe